

**Quelques dates clés, dans l'académie et ailleurs**

Le 6 février: [Journée internationale de tolérance zéro à l'égard des mutilations génitales féminines](#) ODD 5

Du 6 au 8 février : [Journées Mondiales sans téléphone mobile](#) ODD 3, 7 et 10

Le 8 février: **date limite d'inscription** à la 36<sup>e</sup> édition de la [Semaine de la presse et des médias dans l'École](#).

Le 10 février [Journée internationale des légumineuses](#) ODD 4 et 12

Le 11 Février : [Journée internationale des femmes et des filles de science](#) ODD 4, 5, 10

[Safer Internet day](#), « L'IA et nous, quel futur ensemble ? » ODD 4, 16 et 17

**1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degrés**

Le 20 février : [Journée mondiale de la justice sociale](#) ODD 10

Jusqu'au 28 février: [Journée mondiale des zones humides 2025](#)

Le 1<sup>er</sup> mars : [Journée mondiale des herbiers marins](#) ODD 14

[Journée « Zéro discrimination »](#) ODD 5 et 10

Le 3 mars : [Journée mondiale de la vie sauvage](#) ODD 14 et 15

Le 4 mars : [Journée mondiale de l'ingénierie pour le développement durable](#) ODD 4, 8, 9 et 10

Le 8 mars : [Journée internationale des droits des femmes](#) ODD 5, 4 et 10

  
**Classe dehors : des postures et gestes de l'enseignant**  
Lundi 24 février 2025 à 14h00 , [Inscription jusqu'au 23/02](#)

**SEMAINE ÉCONOMIE SOCIALE & SOLIDAIRE À L'ÉCOLE.** **DU 24 AU 29 MARS 2025**  
Agissons pour une économie + juste + durable + solidaire  
[JE M'INSCRIS >](#)  
LES PER  CCA  
Caisse d'Allocations Familiales

  
  
**Deux journées de sensibilisation au lycée LA MACHE avec Handicap international**  
Découvrez aussi le [Module de sensibilisation à la solidarité internationale et à l'inclusion](#)

**Semaine de l'ÉSS à l'École 9<sup>ème</sup> édition du 24 mars au 29 mars**  
L'ESPER et l'OCCE sont pilotes de l'opération, menée partout en France avec le soutien du Ministère de l'Éducation nationale et du Ministère de l'Économie, des Finances et de l'industrie  
[Informations et Inscriptions](#)

**1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degrés**

**2024 - 2025, l'année de la mer**



L'Océan, du fait de son importance cruciale à la vie sur Terre et dans notre quotidien, est au cœur des enjeux environnementaux et sociétaux de cette décennie.

Dans ce contexte, des chercheurs et médiateurs scientifiques présentent aux enseignants du primaire et du secondaire leurs recherches actuelles et ressources pédagogiques en lien avec l'Océan.

[La bioluminescence : un Océan obscur plein de lumières](#), avec [Séverine Martini](#), Chercheuse CNRS à l'[Institut Méditerranéen d'Océanologie \(MIO\)](#) à Marseille ([OSUPytheas](#))

**Mercredi 05 février à 14h (en visioconférence)**

Ouverts à tous les enseignants sans obligation de participation au programme *adopt a float*.

[Programme détaillé de chaque RDV](#)



L'association [SOS Loire Vivante – European Rivers Network \(ERN\)](#) vous invite à participer à la **28<sup>ème</sup> édition du concours « Rivières d'Images et Fleuves de Mots »**

Le thème de cette année 2024-2025 : « [La rivière une artiste, qui l'eût "cru"](#) »

Une action pédagogique qui propose aux élèves **de la maternelle au lycée**, sur l'ensemble du **fleuve Loire et de ses affluents**, d'étudier le cours d'eau à travers une approche pluridisciplinaire, puis de restituer leurs découvertes au travers d'une **œuvre collective plastique et poétique** sur une toile géante de 2,50 x 1,50 m.

La participation et le kit de peinture sont gratuits. Un **guide pédagogique** est fourni.

[Inscrivez vous](#) à votre convenance,

La seule contrainte est de **respecter la date de restitution de votre œuvre fixée au 31 mai 2025**

Pour participer, remplissez le [bulletin d'inscription](#) au concours. A la fin de ce fichier, vous trouverez le coupon d'engagement à signer après lecture du [règlement du concours](#). La [plaquette](#) du programme et son [affiche](#)

Découvrez l'exposition virtuelle [RIFM 2024](#)



### UNIVERSITÉ DE LIÈGE

[Tout comprendre sur le climat et son réchauffement](#)

Durée : 6 semaines

Effort : 10 heures , soit 1h45/ semaine

### AGREENIUM

[Alimentation et environnement : quelle éducation au développement durable ?](#)

Durée : 4 semaines

Effort : 8 heures, soit 2 h hebdo

### INRIA

[Impacts environnementaux du numérique](#)

Durée : 5 heures, auto-rythmé



Une série de podcasts coproduits par l'association [Teragir](#) et le studio [Renée Prod](#) à retrouver sur [cette page d'Eco-Ecole](#)



### [Qu'est-ce que « l'empreinte eau » ?](#)

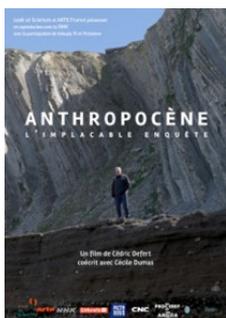
C'est notre impact sur la ressource en eau, celle qui a été nécessaire pour faire pousser le coton de notre tee-shirt ou le maïs qui sert à nourrir les animaux élevés pour leur lait et leur viande ou encore celle qui est utilisée pour la fabrication des équipements numériques . Il n'y a pas que notre consommation quotidienne à la maison...

[Nos Gestes Climat](#) est un **calculateur qui permet de mesurer** l'impact en consommation d'eau d'un jean, d'un œuf ou d'estimer **son empreinte personnelle** (selon la norme européenne AWARE)

[La Forêt et nous](#) par 

[La forêt et nous](#) est une plate-forme numérique sur la forêt pour apprendre, explorer, jouer avec le choix d'un profil élève ou enseignants

### **Anthropocène, l'implacable enquête**



Le terme d'**Anthropocène** créé en 2000 par **Paul Crutzen**, prix Nobel de chimie, est encore source de **débats entre scientifiques** et reste souvent abstrait pour le grand public. Nouvelle ère géologique ou pas, la période actuelle est dominée par les **effets des activités humaines sur la biosphère**.

En 59 minutes., ce [documentaire](#) de Cécile Dumas et Cédric Defert, nous confronte aux **travaux scientifiques de douze équipes de chercheurs internationaux** qui rendent la **crise écologique** plus tangible.

[Arte France et Look at Sciences](#), disponible jusqu'au 17 mars 2025.