



ACADÉMIE
DE LYON

Liberté
Égalité
Fraternité



Quoi de neuf sur la planète EDD-S ? n°5

Lundi 4 novembre 2024



Des dates à retenir :

Du 21 octobre au 1^{er} novembre : 16^e Conférence des Nations Unies sur la biodiversité, [COP16](#), des ressources [à retrouver sur le site](#), ODD 3, 14, 15

Du 1^{er} au 30 novembre : [Mois de l'Économie Sociale et Solidaire](#), ODD 1, 5, 8, 10

Le 7 novembre : [Journée nationale Non au harcèlement](#), ODD 16

Du 11 au 24 novembre : [COP 29 à Baku](#) (Azerbaïdjan), ODD 13
du 12 au 16 novembre, Mode d'emploi, le festival des idées de la Villa Gillet pour éclairer « [Les enjeux de la transition écologique](#) » avec les outils de la pensée, de la littérature et de la recherche ODD 4

Le mercredi 13 novembre, 14h -17h, webinaire [ARS ARA](#) « Les apports de l'Ecoféminisme pour la promotion de la santé » par Jeanne Burgart Goutal, [Inscription](#) AVANT le 6 novembre, ODD 3

Du 16 au 24 novembre : [Semaine Européenne de la Réduction des Déchets](#), ODD 4, 12, des ressources au verso

Le vendredi 22 novembre, 9h30 - 12h30, webinaire [ARS ARA](#) « Les leçons du vivant pour habiter un monde fluctuant » avec Olivier Hamant, [Inscription](#) AVANT le 18 novembre, ODD 4, 14, 15

« Le climat pour vos classes »
webinaires CNRS et OCE

Mercredi 6 novembre 2024, 18h-19h

« Variabilité naturelle du climat à l'échelle des temps géologiques »

[INSCRIPTION](#)

Valérie Masson-Delmotte,
Paléoclimatologue au
CEA, Membre du Haut
conseil du climat



Rappel: [calendrier des webinaires](#)

Très bientôt, ouverture de la
[campagne de labellisation](#)
[E3D 2025](#)

Jusqu'au 22 novembre 2024 :
inscription à la simulation COP
climat académique du 16 mai
davlc@ac-lyon.fr

Félicitations aux éco-délégués

du [collège Henri Barbusse de Vaulx-en-Velin](#)

Et à toute la communauté leur collaboration au projet d'aménagement la cour de récréation qui bénéficie à l'ensemble des élèves pour favoriser le bien-vivre et ne laisser personne de côté.

Jouer pour apprendre avec [Climact'eau](#), LYCEE

Ce *serious game* a été développé par la délégation de bassin Rhône Méditerranée de la [DREAL Auvergne-Rhône-Alpes](#).

Facile et rapide à jouer, il permet de mieux comprendre la stratégie et les principes du Plan de bassin d'Adaptation au Changement Climatique..



2024 - 2025, l'année de l'océan

Concours Arts en plastiques pour l'océan

Le [concours Arts en plastiques pour l'océan](#) est proposé par le ministère chargé de l'éducation nationale et la Fondation de la mer. Il s'inscrit dans le cadre de la double priorité gouvernementale liée à la préservation de la biodiversité et à l'accès des jeunes à une éducation artistique et culturelle de qualité.

Cette 6^e édition a pour thème la **biodiversité marine**. Elle se tient durant l'année de la mer, en relation avec l'accueil de la **Conférence des Nations unies pour l'Océan (UNOC3)** à Nice du 9 au 13 juin 2025

Ce concours s'adresse aux **écoliers et collégiens (cycles 1 à 4)** d'écoles et d'établissements publics et privés sous contrat.

Ce concours est ouvert aux classes volontaires, accompagnées selon le cas par leur professeur d'arts plastiques ou professeur des écoles et tout membre de l'équipe éducative mobilisé sur ces questions.

Manger mieux, gaspiller moins

Quelques suggestions en vue de la semaine européenne de réduction des déchets (SERD) du 16 au 24 novembre 2024

Noémie Collas Pradel vous propose :

- « [Manger mieux, gaspiller moins](#) », SERD
- Vidéo [qu'est ce que le zéro déchet ?](#)
- Démarche d'investigation avec les élèves: [Comment organiser un goûter zéro déchet ?](#)
- [Travailler avec les élèves à des idées anti-gaspillage alimentaire.](#)

Il y a 52 ans...

En 1972, un groupe d'experts, réunis autour de Dennis et Donella Meadows, rend public un [rapport baptisé « The Limits to Growth »](#). Ce petit livre de 125 pages décrit, sans fioritures, sur un ton politique neutre, l'impact destructeur des activités humaines sur notre planète. Il a été traduit en 35 langues.

Pour en savoir plus, retrouvez **Olivier Hamant**, Directeur de recherche à l'INRAE, au laboratoire de reproduction et développement des plantes à l'ENS Lyon, dans [un épisode \(28 min\)](#) du podcast [Sciences Chrono](#), sur France Culture

Le média engagé [Reporterre](#) a donné carte blanche à des autrices et auteurs pour écrire des textes qui nous transportent vers [des futurs écologiques désirables](#).

[Tulpa is the new IA](#), par Corinne Morel Darleux

[Rongeurs](#), par Sylvie Lainé

[Les disparus d'Abet](#), par Laura Nsfaou

[Le Parleterre](#), par Li-Cam

[La révolution, c'est de l'eau](#), par Wendy Delorme

[La politesse des animaux](#), par Camille Brunel

[La première matriarche](#), par Juliette Rousseau

[Happyculteur](#) par Catherine Dufour

Rêver le monde de demain : est le thème de la 3^e édition de **Résonances**.

Le concours de la Fondation GoodPlanet s'est ouvert le 14 octobre.

Les jeunes entre 15 et 25 ans ont jusqu'au 31 janvier 2025 pour laisser parler leur imagination et leur créativité.

[Découvrir le programme](#)



[Saterrelipopette.](#)

Saviez-vous que les araignées ne sont pas des insectes, que le thon ne peut pas s'arrêter de nager au risque de suffoquer, ou que les dauphins s'appellent par leur nom ?

Tous les jours, le présentateur de France bleu Benoît Prospero propose une pastille de deux minutes pour faire découvrir les trésors cachés de la biodiversité.

Déjà presque une cinquantaine d'épisodes